

## INDICE

Prefazione di <i>Carlo Pagetti</i> . . . . .	p.	11
Introduzione. Il darwinismo ieri e oggi di <i>Edoardo Boncinelli</i> . . . . .	»	19

### PARTE I DARWIN VITTORIANO

In viaggio sul <i>Beagle</i> : nascita di un narratore di <i>Carlo Pagetti</i> . . . . .	»	41
Extinction, Now and Then di <i>Gillian Beer</i> . . . . .	»	65
L'immaginario antropologico all'epoca di Darwin di <i>Ugo Fabietti</i> . . . . .	»	79
Elizabeth Gaskell e il 'romanzo' di Charles Darwin di <i>Francesco Marroni</i> . . . . .	»	93
La controversia tra Butler e Darwin: un letterato e uno scienziato a confronto di <i>Vita Fortunati</i> . . . . .	»	105

Samuel Butler e il paradosso della meccanica di <i>Elio Di Piazza</i> . . . . .	p.	121
L'abisso invalicabile e l'anello mancante. Darwin nella <i>children's literature</i> di <i>Francesca Orestano</i> . . . . .	»	131
Max Müller tra accettazione e rifiuto del darwinismo di <i>Lucia di Pace</i> . . . . .	»	149
An Evolution of their Own: Women Science Writers and the Case of Arabella Buckley di <i>Oriana Palusci</i> . . . . .	»	169

## PARTE II

### DARWIN DALLA *FIN DE SIÈCLE* ALLA CONTEMPORANEITÀ

The Martian at the Natural History Museum: Wells, Darwin and Cosmic Ecology di <i>Patrick Parrinder</i> . . . . .	»	189
L'ombra di Darwin fra Edmund e Philip Henry Gosse di <i>Laura Di Michele</i> . . . . .	»	201
Echi darwinistici in Bertolt Brecht: <i>Nella giungla delle città</i> e <i>Gli uomini di Neandertal</i> di <i>Maria Luisa Roli</i> . . . . .	»	221
Joseph Conrad and Alfred Russel Wallace Look at the Malay Archipelago di <i>Marialuisa Bignami</i> . . . . .	»	237
Darwinism, Left and Right and Two SF Probes di <i>Darko Suvin</i> . . . . .	»	251
Pop-Darwin: evolucionismo e cultura popolare di <i>Elena Canadelli</i> . . . . .	»	265

La grammatica del linguaggio alieno: <i>The Man with Two Memories</i> di J.B.S. Haldane di <i>Alessia Oppizzi</i> . . . . .	p.	279
Oltre il Wub. Philip K. Dick e l'evoluzione dell'umano di <i>Fabio Boverio</i> . . . . .	»	299
L'evoluzionismo a fumetti: le mutazioni della follia di <i>Mauro Gentile</i> . . . . .	»	313
<i>Galàpagos</i> e l'orologiaio stravagante di <i>Leo Marchetti</i> . . . . .	»	327
Postfazione. Qualche sorpresa (e una medaglia) per Charlie di <i>Giovanni Bignami</i> . . . . .	»	343