

PREMESSA

Questa prima serie di *Carte romanze* vede la luce nel ventennale della prematura scomparsa di Alberto del Monte (era il 1° di dicembre del 1975), maestro dei tre firmatari di queste righe. Vent'anni che non hanno però lenito il rimpianto, oltre che di parenti e amici, di allievi, desiderosi e bisognosi ancora dei suoi insegnamenti, e non solo di Filologia Romanza, ma anche di onestà intellettuale e di rigore (prima di tutto con se stessi); e ancora di *curiositas* verso le varie forme della cultura e dell'intelligenza umana.

La continuità del suo magistero, di quel poco che abbiamo saputo capire nei brevi ma intensi anni in cui siamo stati a contatto con lui, è testimoniata dai nostri allievi, ragazzi che non l'hanno mai visto se non in fotografia e che non hanno potuto godere della sua «conversazione», ma che sono cresciuti nello studio dei suoi libri e soprattutto nella convizione che le sue qualità umane e scientifiche siano un bene comune da far fruttificare.

Alla cara memoria di «don Alberto», dunque, come qualcuno di noi soleva chiamarlo, sono dedicati questi saggi di letteratura, filologia e linguistica che riguardano parcelle di quell'ambito di studi che si compendia nel titolo d'un suo libro: *Civiltà e poesia romanze*.

Alfonso D'Agostino
Marina Fumagalli
Maria Carla Marinoni