
Indice

Presentazione di *Elisa Signori* p. VII

Introduzione » 1

Parte prima

Da Bassano a Pavia. Momenti di una biografia intellettuale

Capitolo I - Da Padova alla cattedra di Storia antica » 9

1. Il modulo storiografico di Plinio Fraccaro » 9

2. La cattedra pavese e il neutralismo » 17

Capitolo II - Dopoguerra e fascismo (1919-1943) » 29

1. Plinio Fraccaro e Gaetano De Sanctis » 29

2. Dal dopoguerra a *Oriente e Occidente* » 35

3. Gli anni del regime e l'*Enciclopedia Italiana* » 45

Parte seconda

Il rettorato

Capitolo III - Tra fascismo e Repubblica (1943-1948) » 65

1. Dopo il fascismo » 65

2. La Commissione per l'epurazione » 71

3. L'emergenza (1945-1948) » 93

4. La difesa dell'autonomia e della laicità della scuola » 101

5. Il reintegro dei professori ebrei » 109

Capitolo IV - La rinascita dell'ateneo pavese » 121

1. Il consolidamento (1948-1951) » 121

2. Il collegio femminile (1951-1954)	p.	133
3. Gli ultimi anni (1954-1959)	»	147
Capitolo V - L'Università di Pavia nel rinnovarsi		
della cultura italiana (1945-1959)	»	163
1. Rinnovamento e internazionalizzazione degli studi	»	163
2. Tra Germania e mondo anglosassone: il modello pavese	»	185
Appendice I - Corpo docente	»	190
Appendice II - Studenti	»	192
Capitolo VI - Dal carteggio di Plinio Fraccaro		
(1908-1958)	»	195
1. Dal carteggio di Plinio Fraccaro (1908-1958)	»	195
2. Elenco dei corrispondenti	»	220
3. Fonti	»	221
Immagini	»	223
Indice dei nomi	»	237